

参加申込書

プレイベント参加募集もあわせて行います。
 ご希望の方は○をお願いします。(両日とも3グループ程度)
 場所:千林商店街 時間:15:00~16:00
 10/15(日) 10/21(土)

グループ名 (フリガナ)	構成人員 人	ジャンル	このイベントをどこでお知りになりましたか? (知人、地下鉄のポスター、ウェブサイト等)
--------------	-----------	------	---

旭区とのかかわりは? (メンバーが旭区に住んでいる、職場が旭区にある、旭区に住んでいたことがある、旭区大好き等)

代表者名 (フリガナ)	住所 〒	TEL (携帯優先)
		E-mail

メンバーのお名前	性別	年齢	パート	演奏曲目	時間 (分)
	(男・女)				()
	(男・女)				()
	(男・女)				()
	(男・女)				()
	(男・女)				()
	(男・女)				()
	(男・女)				()
セッティング時間、撤収時間も含めて20分以内です。ご協力ください。					

セッティング表

●アンプ類、ドラム、エレピ等 下の図で使う機材に○をして下さい。(主催者側で準備している機材です。移動はできません。)

電子ピアノ

B. Amp

舞台後方

Dr.

G. Amp

G. Amp

前(客席側)

●主催者側に準備依頼するもの(数を書き込んでください。)

- ・マイク (Vo, Cho, MC, 楽器用 等) 本
- ・譜面台 台
- ・椅子 脚
- ・DI 個

●凡例を参考に図に書き込んでください

(凡例) (記号)

立ち位置 ○

ボーカル Vo (○の数と人数が合うようにお願いします。)

コーラス Cho

ギター A. Gt or E. Gt

ベース EB

シンセ(持込) Syn (電子ピアノの位置になります。)

マイク ⊕ (MC用も明記してください。)

DI DI

持込楽器・機材に○をつけてください。(シールド類はご持参願います。)	備考(セッティング注意点等をお書きください。)
<ul style="list-style-type: none"> ・アコースティックギター(ライン・マイク) ※基本的にはラインどりでお願いします。 ・エレキギター ・ベース ・DI・エフェクター(内訳) ・シンセサイザー ・その他() <p>●アンプ類の持込は原則ご遠慮いただき、会場のアンプをお使いください。</p> <p>●各楽器の位置も原則上の図の様に固定とさせていただきます。</p>	

グループの紹介 (PR, 出演イベント 等) グループのウェブサイト・Youtube などがあれば記入願います。

- #### 注意事項
- 演奏場所は、演奏ジャンル(フォーク・ポップス・ジャズ・その他軽音楽)・内容・形態を勘案し、旭区民音楽祭実行委員会が決定します。出演時間等の希望は受け付けません。
 - 演奏時間はセッティングや撤去時間を含めて20分以内をお願いします。
 - 提出されたセッティング表を出演決定後に変更する場合は、ステージ進行に影響がありますので、必ず実行委員会と調整をお願いします。事前調整なしで、音楽祭当日に変更の申し出をされた場合はお断りします。
 - なお、ステージ進行上実行委員会の判断で、セッティングを変更する場合がありますが、ご協力をお願いします。
 - 当日の映像、画像は次回および関連イベントの広告などに使用させていただく場合があります。ご了承ください。
 - ご記入いただいた個人情報は、当実行委員会、旭区役所が他のイベントに関する運営や各種情報をお知らせするために利用する場合がございます。
 - 今年度は旭区民センター保守工事のため、大阪工業大学OITホール(大阪市旭区大宮5-16-1)にて開催いたします。一会場での開催のため出演できるグループ数は例年より少なくなります。

申し込み先 (郵送のみ受付)

〒535-8501 大阪市旭区大宮1丁目1番17号
 旭区役所にぎわい創出担当 旭ミュージックフェスタ係
 TEL: 06-6957-9009

お問い合わせ先

E-mail: info@asahi-musicfesta.com
 その他情報は公式ウェブサイトを参照してください。
 http://asahi-musicfesta.com

募集締切日: 2017年7月31日(月)【締切日必着厳守】